



REGULAMIN KONKURSU „MIKROŚWIATY WYOBRAŹNI – BIOLOGIA, CHEMIA I SZTUKA W JEDNYM KADRZE”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin konkursu „Mikroświaty Wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” (zwany dalej: „Regulaminem konkursu”) określa zasady i warunki organizacji, uczestnictwa i wyłaniania laureatów konkursu prowadzonego pod nazwą „Mikroświaty Wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” (zwanego dalej: „Konkursem”).
2. Organizatorem Konkursu jest Instytut Chemii Bioorganicznej Polskiej Akademii Nauk z siedzibą w Poznaniu (61-704), przy ul. Z. Noskowskiego 12/14, NIP: 777-00-02-062 (zwany dalej: „Organizatorem”).
3. Konkurs został zorganizowany w ramach projektu „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze”, realizowanym w ramach programu Ministerstwa Edukacji Narodowej „Odkrywcy 2025” – umowa nr MEN/2025/DK/495 z dnia 22.07.2025 r. (zwany dalej: „Projektem”).
4. Konkurs jest objęty Patronatem Honorowym Wojewody Wielkopolskiego, oraz Galerii Miejskiej „Arsenał”.
5. Konkurs jest adresowany wyłącznie do uczniów, o których mowa w § 3 ust. 1 Regulaminu konkursu.
6. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

§ 2. Cel i przedmiot Konkursu

1. Celem Konkursu jest:
 - a. pobudzenie młodzieży do kreatywnego myślenia,
 - b. eksperymentowanie oraz postrzeganie mikroskopowego świata życia jako źródła piękna i wiedzy,
 - c. stymulowanie kreatywności i otwartości na nowe technologie,
 - d. tworzenie pomostu pomiędzy światem nauk biologicznych, a światem artystycznym,
 - e. promowanie innowacji społecznych i edukacji nieformalnej.



2. Przedmiotem Konkursu jest zaprojektowanie i wykonanie:
 - a. przez uczniów klas VI–VIII Szkoły Podstawowej: dzieła artystycznego inspirowanego mikroświatem biologii, chemii i fizyki – kategoria wiekowa 1;
 - b. przez uczniów szkół ponadpodstawowych: dzieła artystycznego inspirowanego mikroświatem biologii, chemii i fizyki – kategoria wiekowa 2
(zwane dalej: „Pracami konkursowymi”).
3. Prace mogą być wykonane dowolną techniką i stylem. Organizator bierze pod uwagę zarówno fotografię, obraz, płaskorzeźbę, rzeźbę, rysunek czy dzieła cyfrowe takie jak kolaż czy digital painting wykonane w określonym stylu. Tematem pracy musi być inspiracja światem nauk przyrodniczych i własna interpretacja nazwy projektu – Mikroświaty wyobraźni, czyli biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze.

§ 3. Warunki uczestnictwa

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas VI–VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych, działających na terenie województwa wielkopolskiego Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Praca konkursowa może zostać przygotowana przez maksymalnie jednego ucznia.
3. Uczeń może być autorem tylko jednej Pracy konkursowej.
4. Warunkiem wzięcia udziału przez ucznia w Konkursie jest wypełnienie przez rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego ucznia (zwanego dalej „opiekunem”) albo samodzielnie w przypadku pełnoletniego ucznia (zwanego dalej „ucznem”), formularza Zgłoszenia Pracy Konkursowej, według wzoru stanowiącego Załącznik nr 2 lub 3 do Regulaminu konkursu.
5. Opiekun/uczeń zgłaszający Pracę konkursową jest zobowiązany do dostarczenia Organizatorowi drogą elektroniczną, poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> danych obejmujących imiona i nazwiska opiekuna/ucznia, autora prac, adres kontaktowy e-mail, nr telefonu, NIP szkoły oraz materiały i zgody, o których mowa w niniejszym Regulaminie. Do zgłoszenia należy załączyć:



- a. pracę konkursową w wybranej formie: zdjęcie lub skan lub publiczny link do Pracy konkursowej umieszczonej np. w chmurze lub serwisie WeTransfer, a w przypadku pracy wykonanej w serwisie, który nie umożliwia ściągnięcia pracy (np. w Genially, Scratch) – publiczny link do pracy;
 - b. skan wypełnionego i podpisanego Załącznika nr 2 lub 3 do niniejszego Regulaminu konkursu.
6. Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie prace, które w całości powstały na potrzeby Konkursu oraz nie były zgłoszone w innych konkursach, ani wykorzystywane do innych celów.
7. Po przesłaniu Pracy konkursowej nie można dokonywać w niej żadnych zmian.
8. Do Konkursu nie są dopuszczane i nie są oceniane zgłoszenia:
 - a. niespełniające warunków określonych w Regulaminie konkursu i jego Załącznikach;
 - b. niezwiązane z tematem Konkursu;
 - c. wysłane po terminie wskazanym w § 4 ust. 1 Regulaminu konkursu;
 - d. zawierające treści o charakterze naruszającym prawo i zasady współżycia społecznego w tym w szczególności, treści naruszające dobra osobiste lub majątkowe i osobiste prawa autorskie osób trzecich, treści nawołujące do nienawiści na tle rasowym, etnicznym, religijnym lub jakimkolwiek innym, treści naruszające ogólnie przyjęte normy społeczne.

§ 4. Przebieg Konkursu

1. Opiekun/uczeń przesyła Pracę konkursową w Konkursie w terminie do dnia 16.11.2025 r. godz. 23:59. Formularz zgłoszeniowy dostępny będzie od dnia 01.10.2025 r. od godz. 8:00.
2. Do dnia 24.11.2025 r. nastąpi ocena Prac konkursowych przez jury.
3. Spośród zgłoszonych prac jury konkursowe wyłoni 30 najlepszych prac (po 15 z każdej kategorii), które zostaną zaprezentowane na Wernisażu Prac konkursowych. Autorzy wspomnianych prac zostaną zaproszeni na Wernisaż w Centrum Innowacyjności i Edukacji Społecznej ICHB PAN w Poznaniu, podczas której zostaną rozdane nagrody dla najlepszych trzech prac w każdej z kategorii.



4. Szczegółowe informacje o miejscu i terminie Wernisażu zostaną opublikowane na stronie <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> wraz z wynikami Konkursu. Dane osobowe uczestników konkursu zostaną opublikowane wyłącznie w przypadku osób/opiekunów uczniów, które/którzy wyraziły/li zgodę na takie działanie. W przypadku braku zgody na publikację danych osobowych uczestników konkursu na stronie internetowej, informacja o wynikach konkursu zostanie przesłana jedynie za pośrednictwem poczty elektronicznej.

§ 5. Zasady oceny prac

1. Jury konkursowe dokonuje oceny wartości merytorycznej oraz walorów Prac konkursowych według następujących kryteriów:
 - a. oryginalność i pomysłowość ujęcia tematu Konkursu;
 - b. walory artystyczne pracy (kompozycja, estetyka, technika wykonania pracy);
 - c. innowacyjność formy;
 - d. inspiracja światem nauk przyrodniczych.
2. Każde kryterium oceniane będzie przez jury konkursowe w skali od 0 do 3 punktów, według następującej skali:
 - 0 – brak spełnienia danego kryterium;
 - 1 – kryterium spełnione w niewielkim zakresie;
 - 2 – kryterium spełnione w dostatecznym zakresie;
 - 3 – kryterium spełnione w stopniu bardzo dobrym.
3. Za każde z 4 kryteriów wskazanych w § 5 ust. 1 Praca konkursowa będzie mogła uzyskać maksymalnie 3 punkty, zatem łącznie będzie można uzyskać maksymalnie 12 punktów.

§ 6. Jury Konkursu

1. Organizator powołuje jury Konkursu, składające się z 5 osób posiadających wiedzę i doświadczenie w dziedzinie odpowiadającej tematyce Konkursu.
2. Jury Konkursu sprawuje kontrolę nad prawidłowością przebiegu Konkursu oraz dokonuje oceny Prac konkursowych.
3. Z przebiegu Konkursu jury sporządza protokół, zawierający w szczególności listę 30 finalistów, po 15 z każdej kategorii, oraz listę laureatów będących



autorami najwyżej ocenionych Prac konkursowych wyłonionych przez jury spośród finalistów w obydwu kategoriach.

4. Członkowie jury dokonują oceny zgłoszonych Prac konkursowych, przyznając punkty według kryteriów wyszczególnionych w § 5 Regulaminu konkursu.
5. W przypadku stwierdzenia przez jury, że wszystkie zgłoszone Prace konkursowe nie odpowiadają założeniom i celom Konkursu, Organizator ma prawo podjąć decyzję o unieważnieniu Konkursu.

§ 7. Rozstrzygnięcie Konkursu i nagrody

1. Laureaci Konkursu będący autorami najwyżej ocenionych Prac konkursowych wyłonionych przez jury Konkursu, osobno w kategorii 1 i 2, otrzymają indywidualne nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatora oraz przekazane przez Urząd Miasta Poznania.
2. Opiekun/uczeń zostaną powiadomieni za pośrednictwem poczty elektronicznej o wygranej oraz sposobie odbioru nagrody w terminie do 7 dni od daty opublikowania wyników Konkursu.
3. Opiekun/uczeń w terminie 3 dni od daty otrzymania powiadomienia o wygranej oraz sposobie odbioru nagrody ma prawo złożyć oświadczenie o odmowie przyjęcia nagrody. W przypadku odmowy przyjęcia nagrody Organizator zastrzega sobie prawo do nagrodzenia następnej w kolejności Pracy konkursowej, zgodnie z liczbą przyznanych punktów.
4. Opiekunowi/uczniowi nie przysługuje odwołanie od decyzji Jury Konkursu. Nie ma możliwości wypłaty równowartości przyznanej nagrody w środkach pieniężnych.

§ 8. Przetwarzanie danych osobowych, prawa autorskie, licencja

1. Zgłoszenie Pracy konkursowej (zwanej również „Utworem”) wymaga złożenia oświadczenia, że Praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich, zgodnie ze wzorem Załącznik nr 2 lub 3 do Regulaminu konkursu.
2. Przystępując do Konkursu, opiekun działając w imieniu małoletniego uczestnika konkursu oraz Uczeń udzielają Organizatorowi konkursu nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i niewyłącznej licencji do korzystania z Utworu bez ograniczenia co do terytorium i liczby egzemplarzy oraz do korzystania z opracowań Utworu i rozporządzania opracowaniami Utworu,



jak również do zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych do Utworu w zakresie wskazanym w Zgłoszeniu Pracy konkursowej wraz z prawem do udzielania sublicencji Ministrowi Edukacji Narodowej, współfinansującego projekt, w ramach którego organizowany jest Konkurs. Szczegółowe warunki udzielanej licencji do Pracy konkursowej określa Zgłoszenie Pracy konkursowej (Załącznik nr 2 i 3 do Regulaminu konkursu).

3. Podanie danych osobowych w zakresie imienia i nazwiska, tytułu pracy i szkoły do której uczęszcza uczestnik jest niezbędne w celu wzięcia udziału w konkursie.
4. Klauzula informacyjna dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych znajduje się w Załączniku nr 1 do Regulaminu konkursu.
5. Przystępując do Konkursu, opiekun/uczeń wyrażają dobrowolną zgodę na publikację danych osobowych w postaci imienia i nazwiska uczestnika oraz nadesłanej Pracy konkursowej na stronach internetowych:
 - a. <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/>
 - b. <https://www.facebook.com/ICHBPAN>

Oświadczenie o dobrowolnej zgodzie umieszczone zostało w Załączniku nr 2 i 3 do Regulaminu konkursu. Zgoda może zostać wycofana w każdym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizatora przed jej wycofaniem.

6. Przystępując do Konkursu opiekun/uczeń wyrażają dobrowolną zgodę na publikację wizerunku uczestnika na stronach internetowych:
 - a. <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/>
 - b. <https://www.facebook.com/ICHBPAN>

Oświadczenie o dobrowolnej zgodzie umieszczone zostało w Załączniku nr 2 i 3 do Regulaminu konkursu. Zgoda może zostać wycofana w każdym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizatora przed jej wycofaniem.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Nadesłanie Pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.



3. Organizator nie pokrywa kosztów przygotowania Prac konkursowych i dokumentów zgłoszeniowych, ich wysyłki do siedziby Organizatora, a także dojazdów na Wernisaż.
4. Organizator przewiduje możliwość zmiany Regulaminu konkursu w tym zmiany harmonogramu, przerwania lub odwołania Konkursu, zmiany sposobu rozstrzygnięcia Konkursu lub wręczenia nagród z ważnych przyczyn, pod warunkiem wcześniejszego poinformowania opiekuna/ucznia.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany zestawów nagród bez podania przyczyn.
6. Naruszenie postanowień Regulaminu konkursu jest równoznaczne z wykluczeniem z uczestnictwa w Konkursie.
7. Wszelkie pytania i uwagi dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: cies@ibch.poznan.pl
8. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem konkursu zastosowanie mają decyzje Organizatora oraz przepisy obowiązującego prawa.
9. Regulamin konkursu wchodzi w życie z dniem ogłoszenia informacji o Konkursie.

Załączniki:

1. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych – klauzula informacyjna.
2. Zgłoszenie Pracy Konkursowej. Zgoda i oświadczenia rodzica/opiekuna prawnego ucznia, w tym udzielenie licencji.
3. Zgłoszenie Pracy Konkursowej. Zgoda i oświadczenia pełnoletniego ucznia, w tym udzielenie licencji.



Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej « RODO » informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych, a więc podmiotem który ustala cele i sposoby przetwarzania danych jest Instytut Chemii Bioorganicznej Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu z siedzibą przy ul. Noskowskiego 12/14, 61-704 Poznań (zwany dalej: „Instytutem”).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym możesz skontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących Twoich danych osobowych za pośrednictwem poczty tradycyjnej pisząc na adres: Inspektor Ochrony Danych, ul. Z. Noskowskiego 12/14, 61-704 Poznań lub wysyłając e-mail na dpo@ibch.poznan.pl.
3. Przetwarzanie ma na celu organizację i realizację konkursu prowadzonego pod nazwą „Mikroświaty Wyobraźni”, na podstawie:
 - a. realizowania zadania w interesie publicznym przez Organizatora (art. 6 ust. 1 lit. e RODO);
 - b. dobrowolnie wyrażonej zgody – dotyczy publikacji na stronie internetowej Organizatora imienia i nazwiska uczestnika konkursu oraz jego wizerunku (art. 6 ust. 1 lit. a RODO). Zgoda może zostać udzielona odrębnie na publikację imienia i nazwiska uczestnika konkursu oraz odrębnie na publikację wizerunku uczestnika konkursu. Zgody wycofać można w dowolnym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizatora przed ich wycofaniem.
4. Dane osobowe mogą zostać udostępnione upoważnionym pracownikom Organizatora oraz innym podmiotom na zlecenie Organizatora na podstawie zawartej umowy. W przypadku zaistniałej konieczności dane osobowe mogą zostać także udostępnione wyłącznie podmiotom uprawnionym do otrzymania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa.



5. Dane zostaną przekazane do organizacji posiadającej swoje serwery na terenie USA, na mocy łączącej nas umowy o współpracę, w stosunku, do którego to podmiotu stwierdzony został odpowiedni stopień ochrony Państwa danych osobowych – na mocy decyzji Komisji Europejskiej z dnia 10 lipca 2023r. (EU-US Data Privacy Framework, Nowa Tarcza Prywatności) – Microsoft 365. W celu uzyskania informacji o zabezpieczeniach danych oraz sposobach uzyskania kopii tych zabezpieczeń lub o miejscu ich udostępnienia skontaktuj się z naszym Inspektorem ochrony danych.
6. Dane osobowe pozyskane w celu organizacji konkursu prowadzonego pod nazwą „Mikroświaty Wyobraźni” będą przechowywane przez okres niezbędny do organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz przedawnienia roszczeń, czyli maksymalnie przez okres 5 lat licząc od końca roku kalendarzowego, w którym nastąpiło wydanie nagród i rozliczenie konkursu.
7. Osobie fizycznej przysługuje prawo:
 - a. dostępu do danych osobowych;
 - b. sprostowania danych osobowych;
 - c. usunięcia danych osobowych;
 - d. ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - e. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
 - f. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Możliwość realizacji żądania rozpatrywana będzie w każdym przypadku indywidualnie.

8. Osoba fizyczna ma także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Moniuszki 1A, 00-014 Warszawa.
9. Podanie danych jest niezbędne w celu wzięcia udziału w konkursie. Publikacja mienia i nazwiska oraz wizerunku laureata konkursu jest dobrowolna i nie wpływa na udział uczestnika w konkursie.



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Projekt pt. „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” dofinansowany ze środków Ministra Edukacji Narodowej w ramach programu „Odkrywczy” na 2025 r.

Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu

ZGŁOSZENIE PRACY KONKURSOWEJ

Zgoda i oświadczenia rodzica/opiekuna prawnego małoletniego ucznia

Udzielenie licencji

[WYPEŁNIA RODZIC/OPIEKUN PRAWNY UCZNIA MAŁOLETNIEGO
zwany dalej „Uczniem”]

Ja, niżej podpisany/-a _____

**wyrażam zgodę na udział córki / syna / podopiecznego* w Konkursie
„Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze”**

i niniejszym zgłaszam Pracę konkursową pt.:

nazwa Pracy konkursowej

której autorem jest:

Imiona i nazwisko autora

Uczeń/uczennica szkoły:

Nazwa i adres szkoły



Jednocześnie w związku z Konkursem „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” oświadczam/-y, że:

1. Potwierdzam, że znany mi jest Regulamin konkursu „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” i akceptuję w imieniu dziecka jego postanowienia.
2. Praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich, np. nie mogą być w niej wykorzystywane wizerunki lub utwory innych osób, bez wymaganej prawem zgody. W przypadku naruszenia praw osób trzecich rodzic/opiekun prawny oświadcza, że podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty od chwili wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniem wobec Organizatora, w tym koszty zastępstwa procesowego oraz odszkodowań. W szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Organizatorowi powództwa z tytułu naruszenia dóbr osobistych lub praw własności intelektualnej lub powstania po stronie Organizatora zobowiązania do zapłaty jakiegokolwiek kwoty z tego tytułu na rzecz podmiotu trzeciego, rodzic/opiekun prawny zwolni Organizatora z powstałych zobowiązań oraz wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Organizatora oraz zwróci wszelkie poniesione przez Organizatora koszty związane z zaspokojeniem roszczeń podmiotu trzeciego.
3. Działając w imieniu małoletniego uczestnika konkursu oświadczam, że udzielam Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy konkursowej, zwanej dalej również „Utworem”, bez ograniczenia co do terytorium i liczby egzemplarzy oraz do korzystania z opracowań Utworu i rozporządzania opracowaniami Utworu, jak również do zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych do Utworu w zakresie wskazanym poniżej wraz z prawem do udzielania sublicencji, na wszystkich znanych w dniu złożenia niniejszego oświadczenia polach eksploatacji, a w szczególności:
 - a. utrwalanie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową;



- b. zwielokrotnianie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, cyfrową, elektroniczną, laserową, fotograficzną, zapisu magnetycznego, optyczną;
 - c. prowadzenie Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania Utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - d. rozpowszechnianie Utworu, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia Utworu;
 - e. wypożyczanie, najem, użyczenie, dzierżawa lub wymiana nośników, na których Utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do pkt 1 i 2, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu, w szczególności określonej w pkt 3 i 4;
 - f. publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - g. wykorzystywanie Utworu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
 - h. dokonywanie lub zlecanie osobom trzecim dokonywania opracowań Utworu, w tym jego skrótów i streszczeń;
 - i. udzielenie zezwoleń na korzystanie z Utworu, w tym również zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z jego opracowań, w tym dokonani tłumaczeń;
 - j. łączenie Utworu w całości lub w części z innymi materiałami lub innymi dokumentami oraz jego tłumaczenie.
4. Licencją objęte jest m.in. wykorzystywanie Utworu w całości lub w fragmentach, w tym dokonywanie skrótów, a także zestawianie Utworu, lub jego fragmentów, z innymi treściami lub materiałami – także wypowiedziami innych osób, w tym z obrazem lub dźwiękiem, dokonywanie ich zapisu słownego (tekstowego), tłumaczenie na języki obce oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich (zezwoleń na wykonywanie praw zależnych), na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2.



5. Licencja udzielona zostaje na czas oznaczony – 5 lat. Po upływie wyżej wskazanego okresu licencja jest kontynuowana, bez konieczności składania przez Organizatora dodatkowego oświadczenia w tym zakresie, jako licencja udzielona na czas nieoznaczony. Organizator uprawniony jest do wypowiedzenia umowy w zakresie udzielonej licencji z zachowaniem 10-letniego okresu wypowiedzenia, po upływie 5-letniego terminu wskazanego w zdaniu pierwszym, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.
6. Rodzic/opiekun prawny zobowiązuje się w imieniu autora Pracy konkursowej do niewykonywania przez niego autorskich praw osobistych do Utworu.
7. Udzielenie licencji, o której mowa powyżej, następuje z dniem przekazania niniejszego oświadczenia Organizatorowi.
8. Przeniesienie na Organizatora własności nośników, na których utrwalony jest Utwór, następuje nieodpłatnie. Rodzic/opiekun prawny oświadcza, że Organizator uprawniony jest do udzielenia sublicencji Ministrowi Edukacji Narodowej, współfinansującego Projekt, w ramach którego organizowany jest Konkurs na warunkach określonych w niniejszym dokumencie.

Wyrażam zgodę na nieodpłatne udostępnienie przez Organizatora zgłoszonej Pracy konkursowej na stronie internetowej Organizatora Konkursu oraz na innych nośnikach, tj. stronach internetowych administrowanych przez Organizatora, profilach społecznościowych administrowanych przez Organizatora oraz prezentacjach pokonkursowych.

Miejscowość, data, czytelny podpis rodzica/opiekuna

Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu, danych osobowych dziecka – autora/ki pracy, czyli imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły, w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej – <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> wraz z udostępnieniem pracy konkursowej. Zdaję sobie sprawę, że zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizator konkursu przed wycofaniem zgody.

Miejscowość, data, czytelny podpis rodzica/opiekuna



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Projekt pt. „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” dofinansowany ze środków Ministra Edukacji Narodowej w ramach programu „Odkrywcy” na 2025 r.

Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu, danych osobowych dziecka w postaci jego wizerunku w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> wraz z udostępnieniem pracy konkursowej. Zdaję sobie sprawę, że zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizator konkursu przed wycofaniem zgody.

Miejscowość, data, czytelny podpis rodzica/opiekuna



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Projekt pt. „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” dofinansowany ze środków Ministra Edukacji Narodowej w ramach programu „Odkrywczy” na 2025 r.

Załącznik nr 3 do Regulaminu konkursu

ZGŁOSZENIE PRACY KONKURSOWEJ

Zgoda i oświadczenia pełnoletniego ucznia

Udzielenie licencji

[WYPEŁNIA PEŁNOLETNI UCZESTNIK KONKURSU
zwany dalej „uczniem”]

Ja, niżej podpisany/-a _____

zgłaszam swój udział w Konkursie „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” i niniejszym zgłaszam Pracę konkursową pt.:

nazwa Pracy konkursowej,

której jestem autorem i Uczniem szkoły:

Nazwa i adres szkoły

Jednocześnie, w związku z Konkursem „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze”, oświadczam że:

1. Znany jest mi jest Regulamin konkursu „Mikroświaty wyobraźni – biologia, chemia i sztuka w jednym kadrze” i akceptuję jego postanowienia.
2. Praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich, np. nie mogą być w niej wykorzystywane wizerunki lub utwory innych osób, bez wymaganej prawem



zgody. W przypadku naruszenia praw osób trzecich oświadczam, że podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty od chwili wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniem wobec Organizatora, w tym koszty zastępstwa procesowego oraz odszkodowań. W szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Organizatorowi powództwa z tytułu naruszenia dóbr osobistych lub praw własności intelektualnej lub powstania po stronie Organizatora zobowiązania do zapłaty jakiegokolwiek kwoty z tego tytułu na rzecz podmiotu trzeciego, zwolnię Organizatora z powstałych zobowiązań oraz wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpię z interwencją uboczną po stronie Organizatora oraz zwróci wszelkie poniesione przez Organizatora koszty związane z zaspokojeniem roszczeń podmiotu trzeciego.

3. Udzielam Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej do korzystania z Pracy konkursowej, zwanej dalej również „Utworem”, bez ograniczenia co do terytorium i liczby egzemplarzy oraz do korzystania z opracowań Utworu i rozporządzania opracowaniami Utworu, jak również do zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych do Utworu w zakresie wskazanym poniżej wraz z prawem do udzielania sublicencji, na wszystkich znanych w dniu złożenia niniejszego oświadczenia polach eksploatacji, a w szczególności:
 - a. utrwalanie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową;
 - b. zwielokrotnianie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, cyfrową, elektroniczną, laserową, fotograficzną, zapisu magnetycznego, optyczną;
 - c. wprowadzenie Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania Utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - d. rozpowszechnianie Utworu, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i



- Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia Utworu;
- e. wypożyczanie, najem, użyczenie, dzierżawa lub wymiana nośników, na których Utwór utrwalono, utrwalonych i wielokrotnionych stosownie do pkt 1 i 2, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu, w szczególności określonej w pkt 3 i 4;
 - f. publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - g. wykorzystywanie Utworu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
 - h. dokonywanie lub zlecanie osobom trzecim dokonywania opracowań Utworu, w tym jego skrótów i streszczeń;
 - i. udzielenie zezwoleń na korzystanie z Utworu, w tym również zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z jego opracowań, w tym dokonania tłumaczeń;
 - j. łączenie Utworu w całości lub w części z innymi materiałami lub innymi dokumentami oraz jego tłumaczenie.
4. Licencją objęte jest m.in. wykorzystywanie Utworu w całości lub we fragmentach, w tym dokonywanie skrótów, a także zestawianie Utworu, lub jego fragmentów, z innymi treściami lub materiałami – także wypowiedziami innych osób, w tym z obrazem lub dźwiękiem, dokonywanie ich zapisu słownego (tekstowego), tłumaczenie na języki obce oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich (zezwoleń na wykonywanie praw zależnych), na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2.
5. Licencja udzielona zostaje na czas oznaczony – 5 lat. Po upływie wyżej wskazanego okresu licencja jest kontynuowana, bez konieczności składania przez Organizatora dodatkowego oświadczenia w tym zakresie, jako licencja udzielona na czas nieoznaczony. Organizator uprawniony jest do wypowiedzenia umowy w zakresie udzielonej licencji z zachowaniem 10-letniego okresu wypowiedzenia, po upływie 5-letniego terminu wskazanego w zdaniu pierwszym, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.
6. Zobowiązuję się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Utworu.
7. Udzielenie licencji, o której mowa powyżej, następuje z dniem przekazania niniejszego oświadczenia Organizatorowi.



8. Przeniesienie na Organizatora własności nośników, na których utrwalony jest Utwór, następuje nieodpłatnie.
9. Oświadczam, że Organizator uprawniony jest do udzielenia sublicencji Ministrowi Edukacji Narodowej, współfinansującego Projekt, w ramach którego organizowany jest Konkurs na warunkach określonych w niniejszym dokumencie.

Wyrażam zgodę na nieodpłatne udostępnienie przez Organizatora zgłoszonej pracy na stronie internetowej Organizatora Konkursu oraz na innych nośnikach, tj. stronach internetowych administrowanych przez Organizatora, profilach społecznościowych administrowanych przez Organizatora oraz prezentacjach pokonkursowych.

Miejscowość, data, czytelny podpis ucznia

Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu moich danych osobowych w postaci imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły, w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> wraz z udostępnieniem Pracy konkursowej, Zdaję sobie sprawę, że zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizator konkursu przed wycofaniem zgody.

Miejscowość, data, czytelny podpis ucznia

Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych w postaci mojego wizerunku w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej <https://portal.ichb.pl/mikroswiaty-wyobrazni/> wraz z udostępnieniem Pracy konkursowej, Zdaję sobie sprawę, że zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie, co nie wpływa na legalność działań podjętych przez Organizator konkursu przed wycofaniem zgody.

Miejscowość, data, czytelny podpis ucznia